



Andante

aus dem Klavierkonzert Nr. 21 in C-Dur

Wolfgang Amadeus Mozart

Thema aus dem 2. Satz

und 5 Variationen

für Diatonisches
Mandharmonika - Orchester

von

Werner Heesfeld



ad libitum Pauken und Schlagwerk

Partitur

DoHe-Verlag - Im Bergfeld 6 - D-79189 Bad Krozingen
Tel./Fax: 0049 (0)7631-890878 - e-Mail: Akkordmusik@DoHe-Verlag.de
<http://www.doh-verlag.de>

Diese Nummer ist urheberrechtlich geschützt. Vervielfältigung und Verbreitung,
jeglicher Art, sind ohne schriftliche Genehmigung des Verlags.

VN 1015-03-04

VN 4015

Partitur: € 15,00 Stimmensatz: € 22,50

Schwierigkeitsgrad: mittel - schwer
Aufführungsdauer: ca. 6:30 Min.

(Stimmensatz: 9 Stimmen - Hh. 1 - 4, Bass chrom.)

Andante

aus dem Klavierkonzert Nr. 21 in C-Dur

W. A. Mozart

Thema aus dem 2. Satz und 3 Variationen

Werner Heetfeld

1. Handharmonika

Andante

p

cresc. mf f f

decresc. p

cresc. decresc. cresc.

f cresc. cresc. f

cresc. f Menuett 4 cresc.

f decresc. decresc.

decresc. mf decresc.

decresc. poco rit. p Polonaise mf

Andante

aus dem Klavierkonzert Nr. 21 in C-Dur

W. A. Mozart

Thema aus dem 2. Satz und 3 Variationen

Werner Heetfeld

2.Handharmonika

Andante

4 1 2 2

cresc. mf

f f

3 3 3 3

4 3 3

p cresc. decresc.

3 3 3 3

6 2 trill

cresc. f

7 3 f

cresc. f

Menuett

8 4 9 10

cresc. f

11

decresc. mf



Andante

aus dem Klavierkonzert Nr. 21 in C-Dur
Thema aus dem 2. Satz und 3 Variationen

W. A. Mozart

Werner Heetfeld

Andante

3. Handharmonika

The musical score consists of 11 numbered variations of the Andante theme, written for Handharmonika in C major and 3/4 time. The variations are as follows:

- 1:** Starts with a piano (*p*) dynamic, featuring a circled treble clef symbol. Includes a first ending bracket.
- 2:** Starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic, followed by a fortissimo (*f*) dynamic. Includes a first ending bracket.
- 3:** Features a fortissimo (*f*) dynamic with a series of triplet eighth notes.
- 4:** Continues with triplet eighth notes, ending with a circled treble clef symbol.
- 5:** Features a decrescendo (*decresc.*) leading to a piano (*p*) dynamic, followed by another decrescendo.
- 6:** Features a crescendo (*cresc.*) leading to a fortissimo (*f*) dynamic, followed by decrescendo and crescendo markings.
- 7:** Starts with a piano (*p*) dynamic, featuring a circled treble clef symbol and triplet eighth notes.
- 8:** Labeled "Menuett" with a circled treble clef symbol, starting with a fortissimo (*f*) dynamic and a mezzo-forte (*mf*) dynamic.
- 9:** Features a fortissimo (*f*) dynamic with a circled treble clef symbol.
- 10:** Features a fortissimo (*f*) dynamic with a circled treble clef symbol.
- 11:** Features a decrescendo (*decresc.*) leading to a final measure with a "2" marking.



Andante

aus dem Klavierkonzert Nr. 21 in C-Dur
Thema aus dem 2. Satz und 3 Variationen

W. A. Mozart
Werner Heetfeld

4. Hanharmonika

Andante *legato*

p

cresc. *mf*

f *f*

p *cresc.*

decresc. *f* *decresc.* *cresc.* *decresc.*

cresc. *p*

cresc. *f* *mf* *legato*

cresc.

f

