



Carl Bohm

STILL WIE DIE NACHT

Comme la nuit
Still as the night



Altdeutscher Liebesreim



für Akkordeonquartett
mit Sopran / Tenor

Arrangement

Werner Heetfeld

Partitur

DoHe-Verlag ~ Im Bergfeld 6 ~ D-79189 Bad Krozingen
Tel./Fax: 0049 (0)7633-8060878 ~ e-Mail: Akkordeonmusik@DoHe-Verlag.de
<http://www.dohe-verlag.de>

Dieses Notenwerk ist urheberrechtlich geschützt. Vervielfältigung und Kopierung jeglicher Art sind strengstens untersagt und werden zivil- und strafrechtlich verfolgt.

VN 5081-01-07

VN 5081

Partitur und Stimmensatz: € 14,00

Schwierigkeitsgrad: mittel

(Stimmensatz: 1. Akk. – 2. Akk. – 3. Akk. – Bass – Sopran oder Tenor je 1x)

Still as the night

STILL WIE DIE NACHT

Comme la nuit

Altdeutscher Liebesreim

Carl Bohm (1844-1920) Op.326

Arr.: Werner Heetfeld

Tranquillo ma non troppo lento

Sopran/Tenor

1. Akkordeon

2. Akkordeon

3. Akkordeon

Bass

p

rallentando

1 Still as the night deep as the sea
Com - me la nuit com - me la mer

So/Te

Still wie die Nacht tief wie das Meer

1. Akk.

2. Akk.

3. Akk.

Bass

should love thy love a're be
que ton a - mour soit grand

So/Te

soll dei - ne Lie be sein.

1. Akk. *rall. e decresc.* *p* *A tempo*

2. Akk. *p*

3. Akk. *p*

Bass



STILL WIE DIE NACHT

②

2 still com - as me the night and deep com - as me the
 com - me la nuit et com - me la

So/Te
 Still wie die Nacht und tief wie das

poco a poco cresc. e string.

1.Akk.
legato

2.Akk.

3.Akk.

Bass

sea mer should love thy love should love thy love a're
 mer que ton a - mour que ton a - mour soit

So/Te
f Meer soll dein - ne Lie - be dei - ne Lie be

1.Akk.
A tempo *decresc.*

2.Akk.

3.Akk.

Bass
f

be should love thy love a're be
 grand 3 que ton a - mour soit grand 4

So/Te
 sein soll dein - ne Lie be sein. *A tempo*

1.Akk.
rallentando

2.Akk.
pp *mf*

3.Akk.
pp *mf*

Bass
pp *mf*

